



**Magyar Állami Operaház**  
**1061 Budapest, Andrásy út 22.**  
**Ókovács Szilveszter főigazgató**

ikt.sz.: 43/2023

### **Kedves Szilveszter!**

Tagtársaink felpanaszolták az e hónap 23-án, Bukarestben tartandó fellépésre történő oda-és visszautazás várható nehézségeit, illetőleg az ehhez kapcsolódó munkaidő-elszámolást.

Ugyanis a MÁO 22-én tervezi, autóbusszal kiutaztatni a fellépő művészeket. Az utazás időtartama, optimális esetben is meghaladja majd a 15 órát, ami fizikailag és mentálisan egyaránt megterhelő, ráadásul a napi beosztható munkaidőt 3 órával túllépi. Ugyanakkor másnapi próbakezddésig az előírt, minimum 11 órányi, napi pihenőidő valószínűleg nem biztosítható. A visszautazással ugyanez a helyzet.

Az EK irányelvből és az EUB ítéletéből következően az indulási helyre történő, valamint, a kiküldetés helyéről a kiindulási helyre történő utazás nem minősül munkaidőnek. Tehát a MÁO-tól Bukarestig tartó utazási idő munkaidőként veendő figyelembe. Az Európai Bíróság a munkaidő fogalmát következetesen úgy ítéli meg, hogy abba beletartozik minden olyan időtartam, amely alatt a munkavállaló dolgozik, a munkáltató rendelkezésére áll, és tevékenységét vagy feladatát végzi, valamint hogy a pihenőidőn e fogalom ellentétét kell érteni, tekintve, hogy e két fogalom kölcsönösen kizárja egymást. Az utazás szükséges ideje alatt a munkavállalóknak tehát nincs lehetőségük arra, hogy szabadon rendelkezzenek idejükkel, valamint a magánügyükkel foglalkozzanak. Bízunk abban, hogy a fentiek nyomán a MÁO - kötelező figyelemmel az utazó művészek méltányos érdekeire - nem vitatja, hogy az utazás munkaidőnek minősül.

Szakszervezetünk, - és bizonyára a társulat zöme is - kíváncsian várja, hogy megismerhesse a főigazgatót kinevező miniszter döntésének indokait, valamint a sikeres pályázat anyagát. Mindezekre a 155/2017. (VI.15.) Korm. rendelet alábbi szakaszai kötelezik a kinevezőt, aki vélhetően már meg is küldte ezeket a MÁO számára. Ezért kérjük, hogy annak a szokásos módon történő közzétételéről (pl. Opera Tutti) gondoskodni szíveskedj.

„6. § (3) A döntést a szakmai bizottság pályázonként elkészített összegző véleményével és a szavazás részletes eredményével együtt a helyben szokásos módon nyilvánosságra kell hozni.

(4) A kinevezési jogkör gyakorlója a szakmai bizottság által nem támogatott pályázó kinevezésére vonatkozó döntését köteles megindokolni, az indokolást a döntéssel egyidejűleg nyilvánosságra kell hozni.



## Operaházi Dolgozók Független Szakszervezete

1047 Budapest, Bem u. 24.

[www.odfsz.hu](http://www.odfsz.hu)

(5) A kinevezési jogkör gyakorlója a sikeres pályázat egy példányát a döntést követő 15 napon belül megküldi az előadó-művészeti szervezetek működésével összefüggő közigazgatási hatósági és szolgáltatási feladatokra kormányrendeletben kijelölt szerv részére, mely szerv gondoskodik a sikeres pályázat megismerhetőségéről, nyilvánosságának biztosításáról.”

**Budapest, 2023, június 5.**

Üdvözlettel,



1047 Budapest, Bem u. 24.

A handwritten signature in blue ink, which appears to read 'Bárány Balázs Péter'.

**Bárány Balázs Péter, elnök**