

**MEGÁLLAPODÁS MÓDOSÍTÁSA**  
(Módosításokkal egységes szerkezetben.)

Amely létrejött egyrészről a **MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ** (H-1061 Budapest, Andrásy út 22.) mint munkáltató (a továbbiakban: „OPERA”), másrészről a **MAGYAR ZENEMŰVÉSZEK ÉS TÁNCMŰVÉSZEK SZAKSZERVEZETE** (1033 Budapest, Vörösvári út 101.) mint szakszervezet, és az **OPERAHÁZI DOLGOZÓK FÜGGETLEN SZAKSZERVEZETE** (1047 Budapest, Bem utca 24.) mint szakszervezet között, az alábbi tartalommal:

1. A 2024. március 19-én megkezdett sztrájk békés lezárása érdekében a Felek tárgyalásokat tartottak, amelynek eredményeképpen a **Magyar Állami Operaház Énekkarának** működése és foglalkoztatása tekintetében az alábbi pontokban állapodtak meg.
2. **Repertoár vegyítése:** Az OPERA vállalja, hogy az ún. „Opera kórus” és „Erkel kórus” repertoárja közötti különbséget megfelelő ütemben rendezze, az énekkari művészek képviselőivel.
3. **Próbarend tervezés:** Az OPERA az Énekkar alábbi kérését elfogadja: „A próbarend tervezettel együtt legyenek elérhetőek a kijelölések is a tervezhetőség érdekében, tartva a mostani 6 hónapot.”
4. **Egybefüggő nyári szabadság:** A beosztásokat úgy kell elkészíteni, hogy adott énekkari művésznél a nyári időszakban 4 hét (28 naptári nap) egybefüggő, munkavégzés nélküli időszak álljon rendelkezésére (szabadság és szükség esetén állásidő felhasználásával). A félreértések elkerülése érdekében: a munkavégzési időszak nem jelent általános, minden művésznél egy időben biztosított ún. „üzemszünetet”.
5. **Hétfői pihenőnap:** Az OPERA vállalja, hogy hetente egy pihenőnapot hétfőn biztosít, azzal, hogy évadonként 6 alkalommal (évadtervben megjelölt 6 hétfőn) ettől az OPERA eltérhet, és hétfői munkavégzést rendelhet el.
6. **Szolgálatok napi időtartama:** A beosztás szerinti napi munkaidőn belül a szolgálatokat úgy kell elrendelni, hogy a napi, szolgálattal elrendelt munkavégzés a 7 órát ne haladja meg (pl. 2 próba, vagy 4 óras előadás és 3 óras próba, vagy kettő 3 óras előadás).
7. **Szolgálatok közötti időtartam:** Az OPERA vállalja, hogy az Énekkar vonatkozó kérését a kollektív szerződés tárgyalása során megvitatja.
8. **Énekkari közreműködési díj:** Az OPERA vállalja, hogy a közreműködési díjra vonatkozó szabályzatot 2024. április 1-jei hatállyal úgy módosítja, hogy az énekkari közreműködési díj mértékét 10%-kal megemeli. Az OPERA vállalja, hogy az eddig megállapított pontértékeket nem csökkenti. Az OPERA vállalja továbbá, hogy az Énekkar pontrendszerre vonatkozó kérését a kollektív szerződés tárgyalása során megvitatja.
9. **Külföldi kiküldetés (vendégszereplés, turné):** Az OPERA vállalja, hogy külföldi kiküldetés (vendégszereplés, turné) szervezése során az énekkari művészt a részvételre felkéri, aki a kiküldetést nem köteles elvállalni. Az önként vállalt kiküldetés eredménytelensége esetén a Felek a kollektív szerződésben megfelelő módosítással élnek.
10. **Művészeti Tanács:** Az OPERA támogatja, hogy az Énekkar a saját tagjai közül a Szervezeti és Működési Szabályzatnak megfelelően Énekkari Művészeti Tanácsot válasszon. Az OPERA vállalja, hogy a