



Kedves Tagtársak!

A mai IÉT-ülésem kiemelt szerepet kapott az Ipad-ek átvételéhez és általános használatához/használatosságához kapcsolódó kérdések átbeszélése.

A szakszervezetek álláspontja nem változott: A munkahelyen kívüli felkészülés nem helyettesítheti a próbákat, amelyeket kizárólag szolgálatban lehet elrendelni. A próba minden esetben munkavégzésnek minősül, ennek megfelelően azt – ahogyan a KSz és az egyéni munkaszerződések is rögzítik – kizárólag az Operaház intézményeiben, illetve az előadásokhoz kapcsolódó helyszíneken lehet végezni. Otthoni munkavégzésre – egyéb megállapodás híján – a munkavállalókat a MÁO vezetése nem kötelezheti. Ahogy arra sem, hogy munkaeszközeiket (Ipad, kotta, hangszer stb.) a munkavállalók otthonaikba vigyék, ott tárolják, avagy töltsék, munkavégzésre használják. Önkéntes alapon természetesen mindez megtehető.

A munkáltató álláspontjainkat nem vitatta, és elmondta, hogy aki nem óhajtja a kiosztott eszközöket hazavinni, az öltözőszekrényébe zárva tárolhatja. Az Ipad-ek használatával kapcsolatos egyéb kérdések (munkahelyi töltés, felelősségvállalás, biztosítás, őrzés, funkcionális megfelelés stb.) megvitatását a munkáltató, időhiányra hivatkozva, későbbi, velünk nem közölt időpontra halasztotta. Ezekre egyébként egy, mára kezdeményezett konzultáció keretében került volna sor.

Az ügyelők sérelmezték, hogy a KSz-ben foglaltakat nem megtartva, a rendezvényekre járó díjazásukat a munkáltató nem hajlandó kifizetni. A főigazgató-helyettes asszony ezt firtató kérdésünkre határozott választ nem adott, csupán ígéretet kaptunk a probléma megvizsgálására. Szakszervezetünk közölte, hogy kizárólag a kifizetést tudja elfogadni, hiszen a kérdéses rendezvényekre a MÁO szükségesnek tartotta ügyelő biztosítását, így kötelessége az érte járó díjazást tisztességgel kifizetni.

A zenekar Művészeti tanácsának képviselőjében megjelent művésznővel egyetemben sérelmeztük, hogy a munkáltató nem hosszabbította meg a munkaviszonyát, a Sibélius akadémia ösztöndíját elnyert ifjú művésznőnek, annak ellenére, hogy a legutóbbi próbajátékon, harminc induló közül az első helyet nyerte el, és méltán bírja a zenekar teljes rokonszenvét. Indítványoztunk, hogy tanulmányai idejére a MÁO fizetés nélküli szabadságot biztosítson részére, vagy visszavonhatatlan jognyilatkozatot tegyen, melynek értelmében az ösztöndíjának leteltét követően az Operaház velem munkaszerződést köt.

Végezetül az neheztelésünknek adtunk hangot IÉT rövideje, valamint amiatt, hogy a munkáltató, a munkavállalók képviselőjében előadott problémákat rendre ignorálja, melynek egyedüli okát a főigazgató soha el nem múló sértettségében látjuk, amely felelőse az intézményben eluralkodó általános feszültségnek és rossz hangulatnak.

Budapest, 2024. augusztus 9.

Üdvözlettel:

ODFSz-elnökség