

## MEGÁLLAPODÁS

amely létrejött egyrészről a

**MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ** (1061 Budapest, Andrásy út 22.) mint munkáltató (a továbbiakban: „**OPERA**”),

másrészről a

**MAGYAR ZENEMŰVÉSZEK ÉS TÁNCMŰVÉSZEK SZAKSZERVEZETE** (1033 Budapest, Vörösvári út 101.) mint szakszervezet, és az

**OPERAHÁZI DOLGOZÓK FÜGGETLEN SZAKSZERVEZETE** (1047 Budapest, Bem utca 24.) mint szakszervezet,

(a továbbiakban együttesen: „**Szakszervezet**”)

(együtt, mint „**Felek**”) között a Kollektív Szerződés végrehajtásával kapcsolatban.

1. Annak érdekében, hogy a balettművészek anyagi elismerése, valamint az évadtervben összeállított műsorterv is magas színvonalon megvalósulhasson, a Felek megállapodnak abban, hogy a 2024. május 1-jén hatályba lépett **Kollektív Szerződés 30.2. pontjának** tánckari tagokat érintő szabálya (nem színpadi próbára vonatkozó szolgálat időtartama legfeljebb három óra) legkésőbb, kivételesen és kizárólag a Magyar Nemzet Balett kialakult helyzetére figyelemmel, a 2024/2025-s évad végéig, azaz 2025. július 31-ig átmenetileg az alábbi eltéréssel alkalmazható: **A tánckari tag egy szolgálatának időtartamaként nem színpadi próbák esetében, azok tényleges időtartamát kell figyelembe venni, amelyet a munkáltató a méltányos mérlegelés elvének figyelembevételével, a feladatokhoz mérten határoz meg és alkalmaz.** Az OPERA vállalja, hogy az elkövetkező évadterveket a Kollektív Szerződésben foglalt előírások maradéktalan betartásával készíti el annak érdekében, hogy a mostanéhoz hasonló helyzet ne alakulhasson ki a jövőben.
2. A Felek megállapodnak abban, hogy havi rendszerességgel a Szakszervezet képviselői és a balettigazgató áttekintik a tánckari tagok aktuális leterheltségét.
3. Az Opera, ezen megállapodás aláírásával egyidejűleg, köszönetét fejezi ki a Szakszervezetnek, az ügy megoldását lehetővé tevő, megértő és konstruktív együttműködéséért. A Felek megállapodnak továbbá abban, hogy a **Kollektív Szerződés 29.3. pontjának** a vasárnapra és a munkaszüneti napra vonatkozó részét az OPERA akként alkalmazza, hogy vasárnap, munkaszüneti napon, valamint Nagyszombaton, december 24-én és 31-én kizárólag előadást, közvetlenül az előadást megelőző, legfeljebb 30 perces akusztikai hangbeállást tart.

Kelt: Budapest,

**Magyar Állami Operaház**

képviseli:

Dr. Ókovács Szilveszter

főigazgató

**Magyar Zeneművészek és  
Táncművészek Szakszervezete**

képviseli: Rotter Oszkár

Operaházi alapszerv elnöke

**Operaházi Dolgozók Független  
Szakszervezete**

képviseli: Bárány Balázs Péter

elnök

dátum: 2024. szeptember „...”

dátum: 2024. szeptember „...”

dátum: 2024. szeptember „...”