



Magyar Állami Operaház
1061 Budapest, Andrásy út 22.
dr. Ókovács Szilveszter főigazgató

ikt.sz.:59/2025

Kedves Szilveszter!

Csalódást keltő, szószegéssel, kombinált alattomosan megtévesztő, és módfelett gyáva munkáltatói eljárást elszenvedő munkavállalók kerestek meg az elmúlt napokban, elpanaszolva a velük történeteket, amelyről az alábbiakban tájékoztatlak.

Minden általuk megismerhető előzmény nélkül, a munkahelyi vezetőik váratlan utasítására munkájukat megszakítva 2025. július 9-én nagy hirtelen meg kellett jelenniük az Operaház III. emeleti büfé szekciójában, ahol a munkáltató és az Erkel színház képviselői fogadták őket. Egyébiránt szakszervezetünk távoltartását sérelmezzük, mivel az odarendelt tagjaink közül van, aki az Operaházzal is közölt képviseleti meghatalmazást adott a szakszervezetünk részére. Ez esetben KSZ 8.4. pontját a munkáltató megszegte, amiért a képviselő jelenlétének hiányában kerített sort az inkriminált összejövételre.

Az odarendelt munkavállalókkal - megfélekezve az Mt. 6. § (2) bekezdésében foglaltakról, miszerint:

“A jogok gyakorlása és a kötelezettségek teljesítése során a jóhiszeműség és a tisztesség elvének megfelelően kell eljárni, továbbá kölcsönösen együtt kell működni, és nem lehet olyan magatartást tanúsítani, amely a másik fél jogát, jogos érdekét sérti. A jóhiszeműség és tisztesség követelményét sérti az is, akinek joggyakorlása szemben áll olyan korábbi magatartásával, amelyben a másik fél okkal bízhatott.”,

- a munkáltató képviselője közölte, hogy váratlan örömben részesültek. Az általad királyi többesben tett utasításod - *“Ha fölösleges valaki és akkor nem tartjuk ott és nem adunk neki fizetést.”* - iránymutatása szerint egyébként a feleslegességet nem tudni milyen szempontokra alapítottan kiválasztásra került szerencse lányai és fiai 2025. augusztus 1-től kezdődően, az általad megbocsáthatatlanul veszni hagyott, a Magyar Állami Operaházról 2025. január 1-től elvett Erkel színházban folytathatják a munkájukat.

A többség azonban az elvárt önfeledt ujjongás helyett, elhűlve hallgatott, majd a munkáltató vélelmezte örömből felocsúdva, pár kivételtől eltekintve tiltakoztak az Operaház vezetésének rút intézkedése miatt.

A tiltakozásokat követően - megfélemlítő szándékkal - az asztalnál helyett foglalók félreérthetetlenül kijelentették, amennyiben az általuk kiválasztottak vonakodnak teljesíteni az Operaház vezetésének jótét lelke által kifundált módon kiadott parancsot, az esetben a *“le is út, fel is út”* lesz az osztályrészük. Megjegyzendő: A sokak tiltakozását hallva, az örömet szerzők asztalánál helyett kapó, az Erkel színházból érkező kettő személy összenézett, majd meglepve kérdezte: - A megjelentek nem önként vállalták az új munkahelyen történő foglalkoztatást?



E helyen emlékeztetek arra, hogy a korábbi hasonló intézkedést megelőzően a munkahelyi vezető minden lehetséges érintettel elbeszélgetett, és csak ezt követően választott, az önként jelentkezők közül. Ennek tényéről az átlépő munkavállalók és a 2025. május 27-én tartott konzultáción a munkatársaid is hasonlóan nyilatkoztak. Az akkori - tervek szerint legfeljebb 35 fő munkavállaló – áttelepítéskor úgy emlékszem arról volt szó, hogy a későbbiekben amennyiben hasonló intézkedésre kerülne sor az előzetes egyeztetés nem fog elmaradni. (Javasolom meghallgatni a megbeszélésről készített hangfelvételt.)

Ehhez képest a pár nappal ezelőtt zajló, az érintett munkatársakat túrhetetlenül megalázó, az Operaház menedzsmentjéhez méltatlan, jogellenes, és etikátlan cselekmény mi tagadás, kiábrándító csalódottságot okozott. Különös tekintettel a július 8-án aláírt megállapodás tartalmára, és a megelőző tárgyalások kifejezetten konstruktív lefolyására. Arról nem is szólva, hogy az átszállás törvényi feltételei szakszervezetünk határozott álláspontja szerint nem adóttak. Hiszen nem csak a munkáltató személyében történik változás, hanem a munkavégzés helye is megváltozik, mivel olyan munkahelyen folytatnák a munkájukat, amely nem a Magyar Állami Operaház székhelye, vagy telephelye. Ennélfogva a KSZ 20.1. pontja alapján, az átszállás jogintézményének alkalmazása aggályos. Ezen nem elhanyagolható körülményből adódóan az Operaház egyoldalú intézkedéseként a munkahelyi vezetőknek a számukra persona non grata munkavállalóknak az Erkel színházba történő teleportálási szándékának illetően történő megvalósítása jogellenes cselekedetnek minősül.

Ezen ügy kapcsán, - lehet számodra csalódást okozván - de elkerülhetetlenül fel kell hívnom szíves figyelmedet, hogy hazánkba jelenleg még nem tért vissza a középkori feudalizmus nosztalgikus kora. Amikor is az egyik földesúr, ha kedve úgy tartotta a jobbágyság közül tetszése szerint válogatva a haverjának ajándékozhatta bármelyiküket, akiknek azután, ha akarták, ha nem otthonukat elhagyva, az új gazda birtokán kellett - míg tudtak, vagy rájuk nem untak - tovább robotolniuk. Esetedben a birtokolt számos fontos funkcióid okán megnyugvást okoz, hogy a feleslegességed szóba sem kerülhet, így nem kell tartanod a kezdeti munkavégzési helyedre való átszállástól.

Kedves Szilveszter!

A fentiek alapján szakszervezetünk az Mt. 233. § (1) bekezdés szerinti és a (2) bekezdésben foglaltak szerint lefolytatott konzultációt kezdeményez.

Érdemi nyilatkozatot várunk a kifogásolt eljárás okaira, és a kiválasztás szempontjaira. A konzultáció során kötött megállapodásban el kívánjuk érni, hogy az átszállásra vonatkozó névre szóló, és az érintett munkavállalóknak 2025. július 9-én névre szólóan ugyanaznap át is adott tájékoztatót a munkáltató vonja vissza, és amennyiben továbbra is szükségesnek véli, úgy kizárólag önkéntes alapon, ügyelve a KSZ 8.4. pontjában foglaltak megtartására kezdeményezzen tárgyalást az Erkel színházban történő jövőbeni foglalkoztatás feltételeiről az arra vállalkozó munkavállalókkal.

Nyomatékkal hívom fel szíves figyelmedet az Mt. 233. § (3) bekezdésben-foglalt halasztó hatály megtartását előíró munkáltatói kötelezettség maradéktalan megtartására. Tehát mindaddig míg a konzultáció a törvényi feltételeket kielégítő módon le nem zárul, akaratuk ellenére az Erkel színházba átlépni nem szándékozó munkavállalókat a munkaszerződésüknek megfelelően a Magyar Állami Operaház alkalmazásában kell foglalkoztatni.



Operaházi Dolgozók Független Szakszervezete

1047 Budapest, Bem u. 24.

www.odfsz.hu

A konzultáció kezdeti időpontjára

2025. július 16-án 14:00 órai időpontot javasoljuk.

Helyszínül – mivel amúgy is szűk irodánk a kiárusított Erkel színházban volt, és helyette másikat nem vagy hajlandó biztosítani - az általad megjelölt hivatali helyiséget elfogadjuk. Az tárgyalásra kérek hívd meg az MZTSZ részéről Rotter Oszkár urat.

Budapest, 2025. július 14.

Üdvözlettel,



1047 Budapest, Bem u. 24.

Bárány Balázs Péter, elnök