



Magyar Állami Operaház
1061 Budapest, Andrásy út 22.
főigazgató

ikt.sz.:95/2025

Kedves Szilveszter!

A folyó hó 7-én kiadott körlevélben a Kollektív Szerződésre hivatkozva, az eseti és egyedi elbírálás kötelmét elutasítva a MÁO kijelentette: „...nem kerül engedélyezésre olyan további jogviszony, aminek keretében a munkavállaló opera-vagy balettelőadás létrehozásában közreműködik.”

Eme, a munkavállalók nagyobb csoportját érintő intézkedés ismételt nem került megküldésre véleményeztetés céljából, ami KSz-t sértő mulasztás, ugyanis sem a Kollektív Szerződés, sem pedig az Előadóművészeti Törvény – amely ugyanazt tartalmazza – a kifogásolt, munkáltatói tiltást nem írja elő.

Álláspontunk szerint a munkáltató tiltása (lex ATA) a visszaélésszerű joggyakorlás tipikus megnyilvánulása, amely a KSz. lejáratására, a munkavállalók megfélemlítésére és megfélemlítésére, és az alkotóművészi szabadság és a magánélet korlátozására irányul.

Ráadásul vannak, akik a körlevélben megfogalmazott dörgedelmes tiltást aképpen értelmezik, hogy a MÁO művészeként, ingyen, jótékonysági, vagy családi rendezvényen - ne adj' isten – a fürdőszobában sem énekelhetnek/zenélhetnek.

Fentiek miatt az Mt. szerinti konzultációt kezdeményezünk, melynek során kötött megállapodásban el kívánjuk érni, hogy a körlevél inkriminált mondatai visszavonásra kerüljenek, és a KSz. hivatkozott pontjainak alkalmazásának vonatkozásában közös értelmezés szülessen.

A konzultáció javasolt időpontja:

2025. november 12-i IÉT-ülés lezárását közvetlenül követő időpont, helyszíne pedig a munkáltató által biztosított helyiség.

Nyomatékkal hívom fel szíves figyelmedet, a konzultációval érintett intézkedés végrehajtásának törvényben előírt felfüggesztésére.

Budapest, 2025 november 10.

Üdvözlettel,



1047 Budapest, Bem u. 24.

Bárány Balázs Péter
elnök