



Magyar Állami Operaház
1061 Budapest, Andrásy út 22.
Almási-Tóth András
művészeti igazgató

ikt.sz.: 24/2024

Kedves András!

Munkatársaid elpanaszolták, hogy az elmúlt időszakban több alkalommal is kénytelenek voltak eltérni a velük szembeni inszINUÁCIÓIDAT. Az említett társulati tagok - közöttük tagjaink - mindegyike felett származtatott munkáltatói jogokat gyakorolsz. Ezért velük szembeni viselkedésed különösen visszatetsző, ráadásul kifejezetten tiltott, megengedhetetlen cselekedet.

Ennek ellenére az általad elrendelt munkaértekezletnek aposztrofált osztályfőnöki órákon szigorú Makarenko szerepet öltve vontad kérdőre és felelősségre megszeppent munkatársaidat - akiknek az áldozatos és hozzáértő munkájuknak, valamint segíteni akarásuknak köszönhetően tudod megvalósítani művészi elképzeléseidet az Operaház színpadán.

Ezért számomra elfogadhatatlan, hogy munkahelyi vezetőként neheztelésednek adtál hangot, amiért a munkatársaid java nyílt levélben biztosította szolidaritásáról az akkor már napok óta sztrájkoló kollégáit. Az sem volt túl lélekemelő esemény amikor a sztrájkot követően hosszasan elméledtél a sztrájk művészetellenességéről, mondván, hogy a munkabeszüntetés kizárólag arról szólt, hogy kevesebb munkáért több bér járjon. Majd az épületes eszmefuttatást követően művészeti igazgatói szigorral nyomban meg is róttad mindazokat, akik a sztrájkolókhöz csatlakoztak.

Emlékeztetek, akik a munkájukért járó tisztességes munkabérért, és az emberséges munkáltatási feltételek biztosításáért küzdenek - ráadásul azok javára is, akik még visszatetsző sztrájk törésre is vetemedtek - nem illetheti semminemű korholás. Főként nem olyan személytől, akinek a MÁO meglehetősen tisztességes, mondhatni jóval az átlag feletti jövedelmet és egyéb juttatást nyújt, melynek révén kiváló egzisztenciát tud magának biztosítani.

Ugyancsak okkal kifogásolható, ha bármely beosztottad munkájával kapcsolatos negatív véleményedet, megszegyenítő, lejárató szándékkal a közvetlen munkatársai sokaságának is szétküldöd. Javaslom a MÁO etikai kódexében foglalt tanulmányozását, kiváltképpen a vezető állású munkavállalókra vonatkozó elvárások tekintetében.



Operaházi Dolgozók Független Szakszervezete

1047 Budapest, Bem u. 24.

www.odfsz.hu

Remélem az általad megbántottaktól való bocsánatkérésre mielőbb sort kerítesz.

Kedves András, a történetek okán okkal vélem, hogy az igazgatói kinevezésed hiba volt.

Egyebekben pedig csak helyeselni tudom abbéli, kétségtelenül helyénvaló döntésedet melynek következményeként a hősiesen sztrájkoló, általad megbélyegzett társulati tagtársaid kiharcolta bérfeljlesztést tartalmazó munkaszerződés módosítást nem írod alá.

Budapest, 2024. április 11.

Üdvözlettel:



1047 Budapest, Bem u. 24.

Bárány Balázs Péter, elnök